



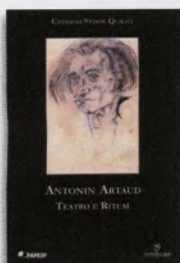
## O Brasil de Rosa: o amor e o poder

Luiz Roncari  
 Editora Unesp / FAPESP  
 352 páginas / R\$ 45,00

O caráter de inovação literária da prosa de João Guimarães Rosa já foi estudado à exaustão pela academia.

Daí o pioneirismo de Roncari ao analisar a literatura rosiana em seus aspectos mais realistas, mostrando de que maneira o escritor conseguiu, em *Sagarana*, *Corpo de baile* e *Grande sertão: veredas*, realizar também um retrato sutil da vida social e política do Brasil da República Velha. E de que forma ele pode ser lido como um dos intérpretes do Brasil.

Editora da Unesp (11) 3242-7171  
[www.editoraunesp.com.br](http://www.editoraunesp.com.br)



## Antonin Artaud: teatro e ritual

Cassiano Sydow Quilici  
 Annablume / FAPESP  
 212 páginas / R\$ 35,00

O ator, escritor e encenador francês Antonin Artaud é o tema deste estudo que pretende revelar, por meio da análise dos muitos textos escritos pelo

dramaturgo, de que forma ele almejava um teatro que não apenas instigasse a imaginação do público, mas, acima de tudo, que também fosse uma maneira de o ator realizar uma reconstrução radical de si mesmo. A chave do enigma é a retomada do evento teatral como um ritual.

Annablume Editora (11) 3812-6764  
[www.annablume.com.br](http://www.annablume.com.br)



## Política em pedaços ou política em bits

Gustavo Steinberg  
 Editora UnB  
 276 páginas / R\$ 38,00

Uma análise inovadora da internet, vista e dissecada em seu viés político e nas conexões de poder. Gustavo

Steinberg usa teorias de Foucault e as moderniza para se instrumentalizar e avaliar as consequências da construção da internet como um exemplo de uma nova forma de discurso e de pensamento, no qual a grande questão é a interconexão dos pedaços esparsos da rede de computadores e, logo, das pessoas.

Editora UnB (61) 226-6874  
[www.editora.unb.br](http://www.editora.unb.br)



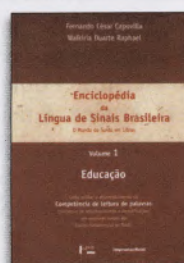
## A produção do real em gêneros do jornal impresso

Sheila Vieira de Camargo Grillo  
 Associação Editorial Humanitas / FAPESP  
 248 páginas / R\$ 25,00

Acreditar em tudo o que está escrito nos jornais: esse é um ditado norte-americano que revela um dilema

a que poucos dão atenção. A partir da avaliação da cobertura jornalística da greve dos petroleiros de 1995 em dois jornais, *Folha de S.Paulo* e *O Estado de S.Paulo*, a pesquisadora fala da luta ideológica dentro do movimento operário e como a imprensa oscilou entre o respeito pela política do novo governo, de Fernando Henrique Cardoso, e a luta contra a quebra do monopólio do petróleo.

Associação Editorial Humanitas (11) 3091-2920  
[www.fflch.usp.br/humanitas](http://www.fflch.usp.br/humanitas)



## Enciclopédia da língua de sinais brasileira: o mundo do surdo em libras

Fernando César Capovilla e  
 Walkiria Duarte Raphael (organizadores)  
 Edusp / 2 volumes  
 682 páginas / R\$ 72,00 (cada volume)

Aprovada pelas comunidades dos surdos e pelos acadêmicos, esta obra é uma contribuição fundamental para o ensino brasileiro, que nem sempre leva em consideração o universo dos surdos na educação. Os livros são um belo produto do Plano Nacional de Educação, que prevê como alvo a generalização do ensino da língua de sinais brasileira para alunos surdos.

Edusp (11) 3091-2911  
[www.usp.br/edusp](http://www.usp.br/edusp)



## Aplicações ambientais brasileiras dos satélites NOAA e TIROS-N

Nelson Jesus Ferreira  
 Oficina de Textos  
 272 páginas / R\$ 45,00

Além do conhecimento científico puro, o sensoriamento remoto, atualmente, é visto também como de interesse empresarial, por dar um alto valor agregado a produtos e serviços ao municiar os investidores com informações preciosas. A obra traz todos os vetores desse sensoriamento, desde os aspectos técnicos aos materiais.

Oficina de Textos (11) 3085-7933  
[www.ofitexto.com.br](http://www.ofitexto.com.br)