



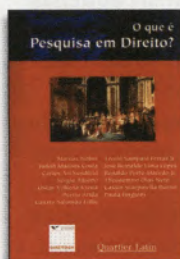
Mário Pedrosa: itinerário crítico

Otília Beatriz Arantes
Cosac Naify
192 páginas / R\$ 48,00

Um livro importante que estava esgotado havia anos e agora volta ao catálogo. Mário Pedrosa foi, sem dúvida, um dos mais importantes

críticos de arte do Brasil moderno. O estudo aborda justamente o caráter politizado de suas análises com sua discussão sobre a dimensão social da arte, as disputas sobre arte figurativa e abstrata, suas avaliações sobre os salões de arte e, acima de tudo, suas idéias sobre Brasília, vista por ele como uma síntese de todas as artes.

Cosacnaify (11) 3218-1444
www.cosacnaify.com.br



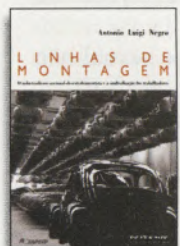
O que é pesquisa em direito?

Editora Quartier Latin
Vários autores
208 páginas / R\$ 45,00

Fruto de um seminário ocorrido em 2002, este livro traz uma reunião de artigos escritos por especialistas no tema. O seu tema é dos mais

pertinentes, mas pouco estudado: a pesquisa em direito. No bojo das discussões, uma reflexão sobre o formalismo jurídico, sobre o sentido do ensino meramente profissionalizante e sobre a pesquisa jurídica limitada apenas a aspectos de decibilidade.

Editora Quartier Latin (11) 3101-5780
www.quartierlatin.art.br



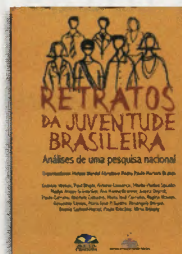
Linhas de montagem

Antonio Luigi Negro
Boitempo Editorial / FAPESP
332 páginas / R\$ 39,00

Partindo de um estudo de caso, a fábrica Willys-Overland, o pesquisador traz uma importante contribuição a como o Brasil foi se construindo como

uma nação industrial. A análise parte do pós-guerra, com o dilema da substituição de importações, e se estende até as célebres greves do ABC, em 1978. Segundo Negro, a modernidade empresarial se baseava em atitudes arcaicas que pretendiam tolher os esforços de criação de um sindicalismo independente, nos moldes internacionais. Para o autor, as conquistas operárias foram fruto exclusivo de sua luta interna nas fábricas.

Boitempo Editorial (11) 3875-7250
www.boitempo.com



Retratos da juventude brasileira

Helena Wendel Abramo e
Pedro Martoni Branco (organizadores)
Editora Fundação Perseu Abramo
448 páginas / R\$ 44,00

O livro é o segundo volume do Projeto Juventude, dando

continuidade à pesquisa levantada em *Juventude e sociedade*, primeiro tomo do estudo. Neste novo vemos a relação de aspectos diferentes da realidade dos jovens colocados em confronto com seus valores e opiniões. Dessa maneira, o leitor toma contato com o pensamento do jovem brasileiro do presente, onde mora, o que faz, como usa seu lazer, o que acha da política, do trabalho e da educação, entre outros tópicos. As análises são feitas por Paul Singer, Paulo Carrano, Nadya Guimarães etc.

Editora Fundação Perseu Abramo (11) 5571-4299
www.fpabramo.org.br

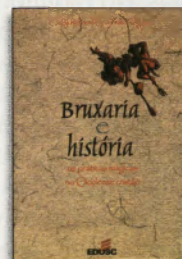


Ensaio sobre o capitalismo no século XX

Luiz Gonzaga de Mello Belluzzo
Editora Unesp
240 páginas / R\$ 25,00

Reunião de vários artigos publicados pelo economista na imprensa nos últimos anos. Dividido em quatro partes (inflexões na história do capitalismo, reflexões sobre as reformas recentes do sistema, notas sobre seus críticos e mesmo artigos sobre futebol), o livro é uma boa forma de entender debates atuais.

Editora Unesp (11) 3242-7171
www.editoraunesp.com.br



Bruxaria e história: as práticas mágicas no Ocidente cristão

Carlos Roberto Figueiredo Nogueira
Edusc
312 páginas / R\$ 41,00

As bruxas e suas artes vistas pelo prisma acadêmico e explicadas nas suas raízes. O professor titular de história medieval da USP revela como essas práticas mágicas foram um fator de equilíbrio mental que aliviava as angústias sentidas por um mundo dividido entre a existência e o possível. Segundo o autor, as bruxas são execradas por uma sociedade que projeta sobre elas as desgraças coletivas.

Edusc (14) 3235-7111
e-mail:edusc@edusc.com.br