



Estado e gestão pública: visões do Brasil contemporâneo

Paulo Emílio Martins (org.)
FGV Editora
340 páginas, R\$ 28,00

Preocupados com a fragilidade das instituições brasileiras, no papel da democracia e na relação do Estado nacional com a sociedade civil, 16 pesquisadores dão sua contribuição para o debate numa série de artigos que discutem o passado, o presente da administração Lula e o futuro. Entre os autores: Carlos Eduardo Martins, Enrique Saraiva, Frederico Lustosa, entre outros.

FGV Editora (021) 2559-5543
www.editora.fgv.br



A violência revolucionária em Hannah Arendt e Herbert Marcuse

Maria Ribeiro do Valle
Editora Unesp
192 páginas, R\$ 38,00

Lidando com duas concepções filosóficas diversas, a de Arendt e Marcuse, a pesquisadora trabalha a questão do uso da violência e seu contraponto, o diálogo, como instrumentos de transformação radical da sociedade. Usa, para tanto, as formas de pensar dos dois filósofos sobre Marx e suas concepções políticas e a retomada das utopias anticapitalistas.

Editora Unesp (011) 3242-7171
www.editoraunesp.com.br



Reforma política: lições da história recente

Gláucio Ary Dillon Soares (org.)
FGV Editora
357 páginas, R\$ 32,00

Hoje poucos falam dela em termos concretos, mas a reforma política está na cabeça de todos os brasileiros como uma necessidade. Será? É o que se perguntam os especialistas em artigos reunidos nesse estudo sobre o formato das instituições políticas no país, se há necessidade de mudanças e os custos e benefícios dessa empreitada.

FGV Editora (021) 2559-5543
www.editora.fgv.br



A paixão do negativo: Lacan e a dialética

Vladimir Safatle
Editora Unesp/FAPESP
336 páginas, R\$ 40,00

Lacan foi um dos grandes e mais influentes militantes modernos do anti-hegelianismo, dentro do contexto de seu tempo de romper o pensamento francês com a noção moderna de sujeito, como preconizado por Hegel e em voga na França. Safatle mostra como ele usou o pensador alemão sem aceitar seu sistema filosófico.

Editora Unesp (011) 3242-7171
www.editoraunesp.com.br



História da literatura hispano-americana

Bella Jozef
Editora UFRJ/Francisco Alves Editora
420 páginas, R\$ 42,00

Um clássico escrito pela professora emérita de literatura da Universidade Federal do Rio de Janeiro e que chega agora a sua quarta edição, mais do que justificada pela lacuna que preenche. Se sabemos tanto sobre um grupo restrito de autores hispano-americanos (como Borges, Sábato, Cortázar, Llosa, García Márquez, entre tantos outros), desconhecemos um número imenso de grandes criadores, desde os tempos coloniais até a modernidade. A edição é revista e ampliada.

Editora UFRJ (021) 2542-7646
www.editora.ufrj.br



Histórias de quadros e leitores

Marisa Lajolo (org.)
Editora Moderna
108 páginas, R\$ 23,00

A professora da Unicamp Marisa Lajolo reuniu um time de primeira qualidade para mostrar que letras e idéias também podem ser expressas em outros veículos que não a literatura. Assim, autoridades nos seus campos (nas artes plásticas e nas letras), como Ana Maria Machado, Carlos Vogt, Ferreira Gullar, Lourenço Diaféria, Ignácio de Loyola Brandão, entre outros, revelam como contar histórias.

Editora Moderna 0800-172002
www.editoramoderna.com.br