



Em busca do refinamento: um estudo antropológico da prática da etiqueta

Daniela Scridelli Pereira
Annablume
140 páginas, R\$ 25,00

Material de estudo não falta: para poder realizar seu estudo, a pesquisadora lançou mão de cursos

de etiqueta oferecidos em São Paulo, nos anos 1990, de inúmeras publicações sobre o luxo e o elegante que encheram as prateleiras das livrarias e de programas de televisão. A partir disso, ela analisa os aspectos simbólicos que se ocultam no luxo.

Annablume (11) 3812-6764
www.annablume.com.br



Reforma política: lições da história recente

Gláucio Dillon Soares (org.)
Editora FGV
360 páginas, R\$ 32,00

Um dos temas mais discutidos nos últimos tempos, em especial por todos aqueles que acreditam ser a reforma

política a panacéia para todos os males que afligem a nossa vida política, essa reforma é das mais polêmicas e, de forma alguma, é vista com unanimidade por todos os pesquisadores. Este livro reúne uma série de artigos, entre os quais: "Amnésia eleitoral", de Alberto Almeida; "Financiamento de campanhas eleitorais", de David Samuels; entre outros.

Editora FGV (021) 2559-5543
www.editora.fgv.br



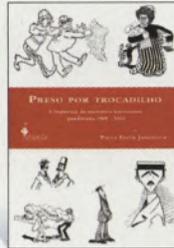
Tradução e adaptação

Lauro Maia Amorim
Editora Unesp
240 páginas, R\$ 38,00

Tradutor, traidor. Essa é uma expressão que marca sempre qualquer tentativa de trazer um discurso escrito numa língua para a nossa. Mas hoje há um

novo conceito a nortear esse trabalho, em geral mal remunerado, apesar de fundamental. Agora fala-se em reescritura e o pesquisador parte do trabalho feito sobre *Alice no país das maravilhas*, de Lewis Carroll, e *Kim*, de Kipling, fazendo uma reflexão entre o ato de traduzir e o de adaptar uma obra literária.

Editora Unesp (11) 3242-7171
www.editoraunesp.com.br



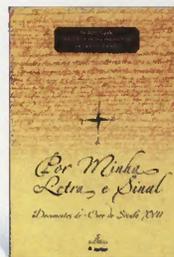
Preso por trocadilho: a imprensa de narrativa irreverente paulistana 1900-1911

Paula Ester Janovitch
Alameda / FAPESP
392 páginas, R\$ 60,00

A São Paulo que crescia, no início

do século 20, se queria séria e moderna, mas um grupo de artistas irreverentes não deixou passar em branco o que havia de ridículo na pompa recém-adquirida e no desejo de ser novo como os americanos e europeus. O espaço privilegiado dessa crítica foi a imprensa nanica, os pequenos jornais e revistas como *O Pirralho*.

Alameda (11) 3862-0850
www.alamedaeditorial.com.br



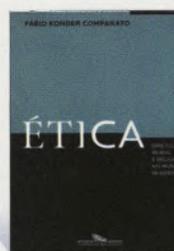
Por minha letra e sinal: documentos do ouro do século XVII

Heitor Megale (org.)
Ateliê Editorial / FAPESP
416 páginas, R\$ 63,00

O Projeto Filologia Bandeirante pesquisou por longos anos uma série de documentos do século 18, quase

esquecidos, com o duplo propósito de contar aos leitores modernos as histórias escondidas nesses alfarrábios e, tão importante quanto, preservar o estado da língua portuguesa como era usada naqueles tempos. O fruto mais recente desse trabalho é um livro fascinante, que é fundamental para os pesquisadores do período, mas que se lê igualmente com prazer de leigo.

Ateliê Editorial (11) 4612-9666
www.atelie.com.br



Ética

Fábio Konder Comparato
Companhia das Letras
720 páginas, R\$ 60,00

Um estudo de fôlego escrito por um de nossos grandes juristas, doutorado pela Universidade de São Paulo. Nesse tratado, Konder Comparato propõe uma mundialização humanista, indo totalmente na direção oposta dos pessimistas que vêem um futuro em que ética e técnica se apartariam obrigatoriamente. Para o jurista, técnica e ética devem completar-se, impulsionando povos e civilizações à união, desde que sejam variáveis reconhecidas como patrimônio global.

Companhia das Letras (11) 3707-3500
www.companhiadasletras.com.br