

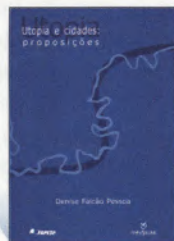


Dialogramas concretos - Uma leitura comparativa das poéticas de João Cabral de Melo Neto e Augusto de Campos

Helton Gonçalves de Souza
Annablume
276 páginas, R\$ 35,00

Inspirado na expressão de Décio Pignatari, “Novas condições para novas estruturações da linguagem”, *Dialogramas* propõe-se a envolver o leitor na poética de JCMN e Augusto de Campos, desvendando recursos composicionais como a música, a arquitetura, as artes plásticas e as ciências exatas e demonstrando que as duas obras, embora diferentes, apresentam semelhanças em termos de estrutura, forma e função.

Annablume (11) 3031-9727
www.annablume.com.br

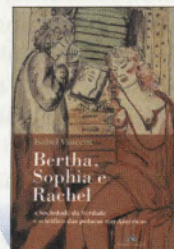


Utopia e cidades: proposições

Denise Falcão Pessoa
Annablume / FAPESP
196 páginas, R\$ 35,00

Partindo da idéia de utopia como a energia que nos move para a ação, Denise Pessoa utiliza o pensamento utópico como instrumento para repensar a arquitetura e o desenho das cidades. O resultado é o desenvolvimento de um projeto utópico para o trecho retificado do rio Tietê que atravessa a região metropolitana de São Paulo.

Annablume (11) 3031-9727
www.annablume.com.br

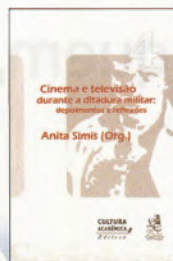


Bertha, Sophia e Rachel

Isabel Vincent
Relume Dumará
248 páginas, R\$ 39,90

Escrito a partir de documentos históricos, estudos acadêmicos e entrevistas, o livro conta a história de três jovens judias forçadas à escravidão e à prostituição na América do Sul e nos Estados Unidos. Bertha, presidente da Sociedade da Verdade, Sophia, vendida pelo pai aos 13 anos, e Rachel, forçada à prostituição pelo marido, trazem relatos que constituem a representação da história trágica do tráfico das polacas nas Américas.

Relume Dumará (21) 3882-8416
www.relumedumara.com.br

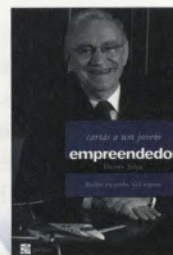


Cinema e televisão durante a ditadura militar: depoimentos e reflexões

Anita Simis (Org.)
Cultura Acadêmica Editora
134 páginas, R\$ 25,00

Com objetivo de refletir sobre a produção no cinema e na televisão durante a ditadura militar, o livro reúne uma coletânea de artigos e depoimentos que procuram responder às inquietações de estudiosos da cultura brasileira e interessados em geral, relativas às formas de resistência e ao significado do período, reativando um debate que está longe de ter se esgotado como fonte de análise e reflexão.

Cultura Acadêmica Editora (16) 3301-6275
laboratorioeditorial@fclar.unesp.br



Cartas a um jovem empreendedor: realize seu sonho. Vale a pena

Ozires Silva
Campus / Elsevier
130 páginas, R\$ 29,90

Ozires Silva compartilha com o leitor os caminhos que percorreu para criar a Embraer. O empreendedor compara a criação de uma empresa com o sonho de voar e baseia seu livro em pontos-chaves como O plano de vôo, A decolagem, Vôo de cruzeiro e O pouso, alertando para a importância do sonho, do valor dos relacionamentos e qualidades como persistência e dedicação.

Campus/Elsevier (Série Cartas a um Jovem...) 0800-265340
www.campus.com.br



Oswaldo Goeldi: iluminação, ilustração

Priscila Rossinetti Rufinoni
Cosac Naify / FAPESP
320 páginas, 76 ilustrações, R\$ 35,00

As ilustrações de Oswaldo Goeldi são analisadas passo a passo por Priscila R. Rufinoni, que convida o leitor para reinterpretar aspectos da trajetória do artista que ilustrava artigos de jornais, periódicos e outras publicações com um espírito inovador. Goeldi é considerado um artista moderno no Brasil pela conquista do plano bidimensional e por uma relação de exclusão com o mercado da arte.

Cosac Naify (11) 3218-1444
www.cosacnaify.com.br