



"Mas você tem de admitir que alucinações são mais interessantes que depressão."

ARTES

# Ciência com humor

Obra do cartunista norte-americano Sidney Harris retrata de modo divertido a vida em laboratórios

Sidney Harris jamais teve educação formal em ciência e também não costuma manter contato com cientistas. Mas os desenhos de humor que vem produzindo nos últimos 40 anos capturam a alma de questões com que os pesquisadores de diferentes áreas lidam todos os dias.

Nascido em 1933 no Brooklyn, o bairro mais populoso de Nova York, Harris não sabia qual profissão seguir durante a faculdade e resolveu tentar ganhar algum dinheiro fazendo humor. No que considera um golpe de sorte, descobriu que algumas revistas compravam trabalhos de *freelancers*. "Para minha surpresa, havia muitas publicações que compravam cartuns e me ocorreu que eu podia desenhar um cartum mais rapidamente do que escrever um artigo ou uma história humorística", contou Harris anos atrás, em entrevista à revista *Ciência Hoje*. Parece que a estratégia funcionou. Afinal de contas, de lá para cá já produziu mais de 27 mil cartuns, vários deles publicados nos mais importantes jornais e revistas norte-americanos como *The Wall Street Journal* e *The New Yorker*.

Por muitos anos seus desenhos não abordaram especificamente ciência. Por volta de 1970 ele topou com o endereço da *American Scientist*, uma revista de divulgação científica, e decidiu mandar alguns cartuns para a avaliação dos editores. Em quase quatro décadas, Harris emplacou seus desenhos em revistas de divulgação científica, a exemplo da *Discover* e da *Physics Today*, e também em revistas científicas como a *Science*, uma das mais respeitadas do mundo, que publicou seus cartuns por quase cinco anos até 1992. "Ouvi um rumor de que um editor de lá não gostava de cartuns e decidiu que eles deveriam ser eliminados da revista. Espero agora pelo dia em que também ele será eliminado da revista", disse Harris à *Ciência Hoje*.

Agora o trabalho de Harris chega ao Brasil na coletânea *A ciência ri*, lançada em outubro pela Editora da Unesp. A idéia de produzir uma versão em português foi do editor Jesus de Paula Assis, que anos atrás se encantou com o trabalho de Harris depois de ler um de seus livros e comprar todos os que estavam disponíveis pela internet. "Apesar de não ter formação científica", comenta Assis, "Harris identifica problemas de história, método e de sociologia da ciência melhor do que muito sociólogo de carteirinha". ■

RICARDO ZORZETTO

**A ciência ri**

Sidney Harris

Editora da Unesp

245 páginas

R\$ 38,00

