



Invenções de si em histórias de amor: Lota e Bishop

Nadia Nogueira
 Editora Apicuri
 264 páginas, R\$ 42,00

Este trabalho, vencedor do Prêmio Arcorís de Direitos Humanos, conta a história de amor de duas mulheres, Lota Macedo Soares e a poetisa Elizabeth Bishop, no Rio de Janeiro dos anos 1950 e 60. Dessa forma, busca resgatar o silêncio histórico a que estiveram submetidas as relações homoeróticas femininas, bem como desconstruir o discurso médico legal, que diagnosticou as mulheres envolvidas em tais relações como nocivas ao convívio social.

Editora Apicuri (21) 2533-7917
www.apicuri.com.br



Moçambique: identidade, colonialismo e libertação

José Luís Cabaço
 Editora Unesp
 360 páginas, R\$ 49,00

José Luís Cabaço entende as políticas de identidade como expressão de um desenho político subordinado a um poder que se pretende hegemônico. Além de se valer de autores como Althusser, Bourdieu, Hall e Derrida, o livro é um retrato da própria vivência colonial e das lutas de independência das quais Cabaço foi testemunha e agente, nos mostrando assim como foi forjada a identidade moçambicana.

Editora Unesp (11) 3242-7171
www.editoraunesp.com.br

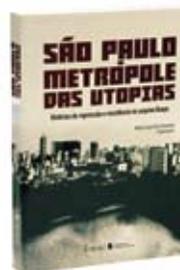


Machado de Assis e a crítica internacional

Benedito Antunes e Sérgio Vicente Motta (orgs.)
 Editora Unesp
 280 páginas, R\$ 36,00

Os professores Benedito Antunes e Vicente Motta organizam neste livro uma reunião de alguns textos do simpósio “Caminhos cruzados: Machado de Assis pela crítica mundial”, realizado em 2008, no qual diversos estudiosos internacionais de Machado, como Roberto Schwarz, Jean M. Massa, K. David Jackson, Amina di Munro, entre outros, apresentaram suas críticas e olhares sobre o autor.

Editora Unesp (11) 3242-7171
www.editoraunesp.com.br



São Paulo: metrópole das utopias

Maria Luiza Tucci Carneiro (org.)
 Lazuli Editora/Companhia Editora Nacional
 512 páginas, R\$ 49,00

Os artigos reunidos neste trabalho versam sobre a história da repressão e da resistência na cidade de São Paulo. A partir da investigação de documentos do acervo do Deops/SP, historiadores reconstituem a trajetória política de personagens que, por “pensarem diferente” ou se distinguirem pela etnia, religião ou classe social, criaram estratégias de burlar a vigilância e a censura institucionalizadas.

Lazuli Editora/Companhia Editora Nacional
 (11) 2799-7799
www.ibep-nacional.com.br



Sartre no Brasil: expectativas e repercussões

Rodrigo Davi Almeida
 Editora Unesp
 136 páginas, R\$ 32,00

Rodrigo Almeida aborda em seu livro os significados históricos e políticos da visita de Jean-Paul Sartre e Simone Beauvoir ao Brasil em 1960, que marcou uma geração de intelectuais, entre eles José Arthur Giannotti, Ruy Fausto e Bento Prado Jr..

Editora Unesp (11) 3242-7171
www.editoraunesp.com.br



O império por escrito

Leila Mezan Algranti e Ana Paula Megiani
 Alameda Editorial
 608 páginas, R\$ 78,00

O desafio deste livro é escrever uma história da leitura no mundo ibérico, quando a ideia corrente é a de que neste universo nunca houvera uma forte tradição de comunicação escrita. A pesquisa é feita a partir de documentos de papel fundamental na difusão dos valores imperiais.

Alameda Editorial (11) 3012-2400
www.alamedaeditorial.com.br