



ENSAIO  
FOTOGRAFICO

**1º lugar**

*Tropa de elite,*  
de Gabriel Monteiro

As pessoas retratadas no ensaio são moradores da antiga comunidade de Pinheirinho, em São José dos Campos, que entraram em confronto com a polícia em 2012. Gabriel Monteiro reuniu alguns deles em estúdio e refez as fotos dos “combatentes” com roupas normais e com suas armaduras improvisadas

# Luta pela moradia

O s embates entre a Polícia Militar e o grupo de moradores da comunidade Pinheirinho, em São José dos Campos (SP), sugeriram ao fotógrafo Gabriel Monteiro o ensaio que ganhou o primeiro lugar do Prêmio FCW de Arte 2014. Ele retratou homens e mulheres que transformaram objetos comuns em equipamento de defesa para resistir à ordem de despejo de uma área invadida em 2012. O enfrentamento dos sem-teto tornou-se emblemático da luta por moradia no país. Monteiro, que faz parte do coletivo de fotógrafos Trêma, baseado em São Paulo, reuniu alguns daqueles antigos moradores em estúdio dois anos depois e os retratou em suas armaduras improvisadas. Os “comba-

tentes” se referiam a eles mesmos como “tropa de elite”, que inspirou o nome do ensaio agora premiado.

O segundo lugar foi para André Hauck, de Belo Horizonte, com *Sombras*, e o terceiro para João Teixeira Castilho, também de Minas Gerais, com *Zoo*. Os três dividirão R\$ 200 mil (R\$ 114,3 mil para o primeiro lugar e R\$ 42,3 mil para os demais), além de receber uma escultura do artista plástico Vlavianos. As fotos de Monteiro, Hauck e Castilho e dos 12 finalistas foram expostas na Sala São Paulo, na capital paulista, no dia 15 de junho, mesma data da entrega do Prêmio FCW 2014. Nas páginas seguintes é possível conhecer os três ensaios ganhadores.

## 2014

### FINALISTASE ENSAIOS

Paula Huvén Almeida  
*Devastação*

Felipe Barata Russo  
*Centro*

Thiago Santos Facina  
*Escadas*

Nair Benedicto  
*O desafio da alteridade*

Luciana Berlese  
*Relicário*

Iatã Cannabrava  
*Miamização de Fortaleza*

Marlos de Almeida Bakker  
*05007-002 05005-060*

Pedro David  
*360 metros quadrados*

Barbara Wagner  
*Crentes e pregadores*

Bruno Veiga Ribeiro  
*Políticos*

Brunno Covello  
*O Haiti é aqui*

Fernando Cohen  
*Pinheiros*





35





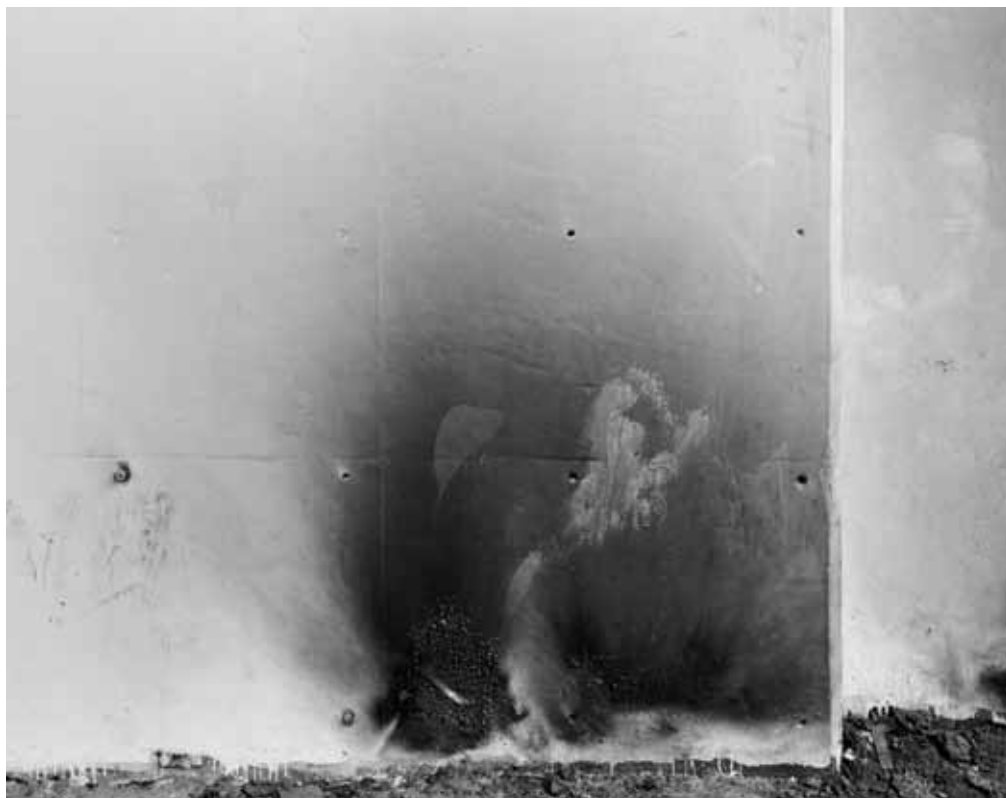


**2º lugar***Sombras,*

de André Hauck

A série de fotos foi feita na região de Lagoinha, em Belo Horizonte, local de consumo de *crack*. Os dependentes se abrigam embaixo de viadutos e acendem fogueiras muito próximas dos pilares de concreto. Os registros fotográficos mostram essa situação social extrema de modo indireto, por meio dos vestígios do fogo

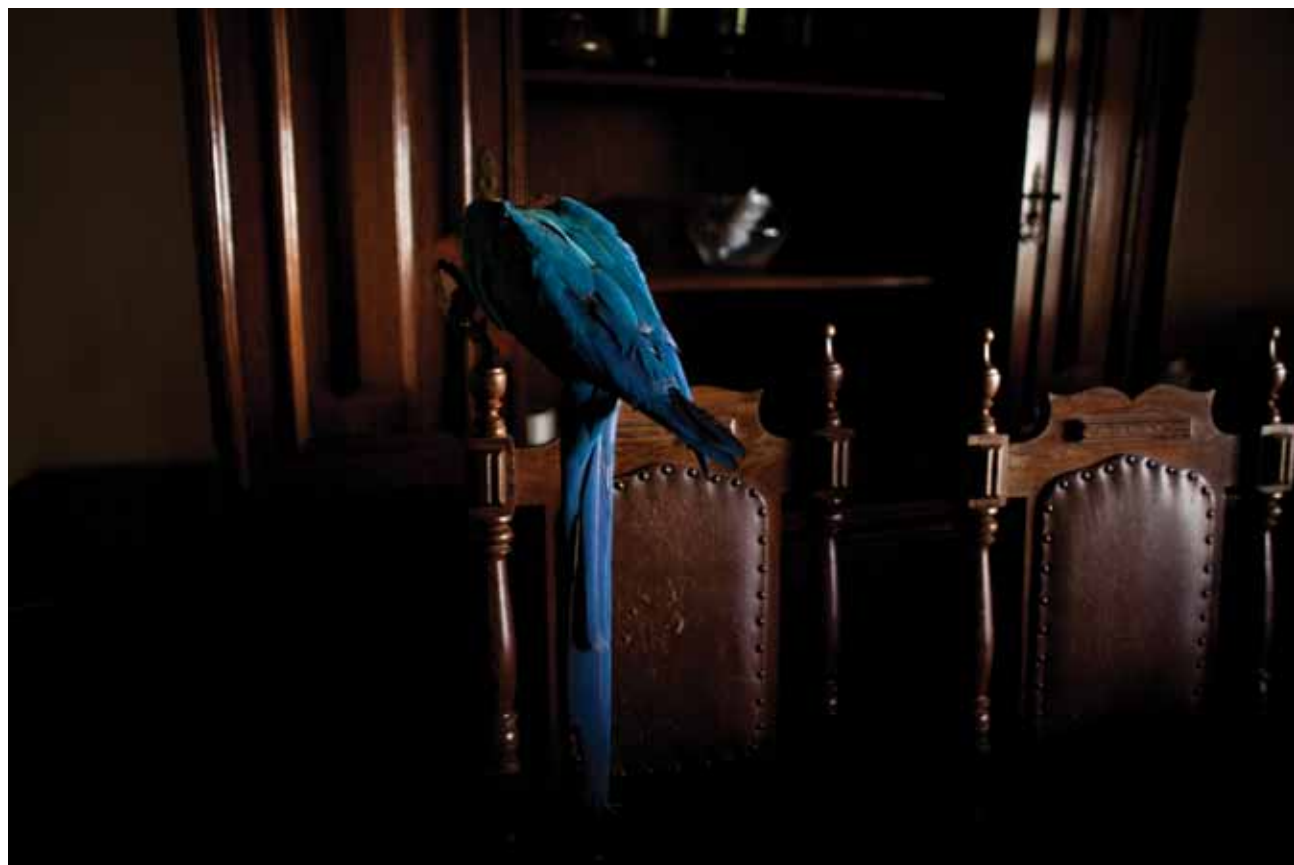






41





**3º lugar**

*Zoo,  
de João Castilho*

Neste ensaio, animais silvestres são mostrados em ambientes domésticos. A maioria dos lugares fotografados é de Minas Gerais. “A maior dificuldade foi encontrar um animal que fosse possível deslocar para uma locação e pudesse ser fotografado com segurança”, diz Castilho





