



Idealizado por Zeferino Vaz e criado pelo artista plástico Max Schiefer e pelo arquiteto João Carlos Bross na década de 1970, o logotipo da Unicamp foi desenhado a partir do Plano Diretor da universidade.

As três circunferências vermelhas simbolizam o conhecimento humano: ciências exatas, biológicas e humanidades. As 13 listras remetem à bandeira paulista, e a bola branca ao centro representa o ponto de encontro de pessoal e de conhecimento. Atuando em conjunto, o conhecimento se irradia para a coletividade, cumprindo as três funções da universidade: ensino, pesquisa e extensão.