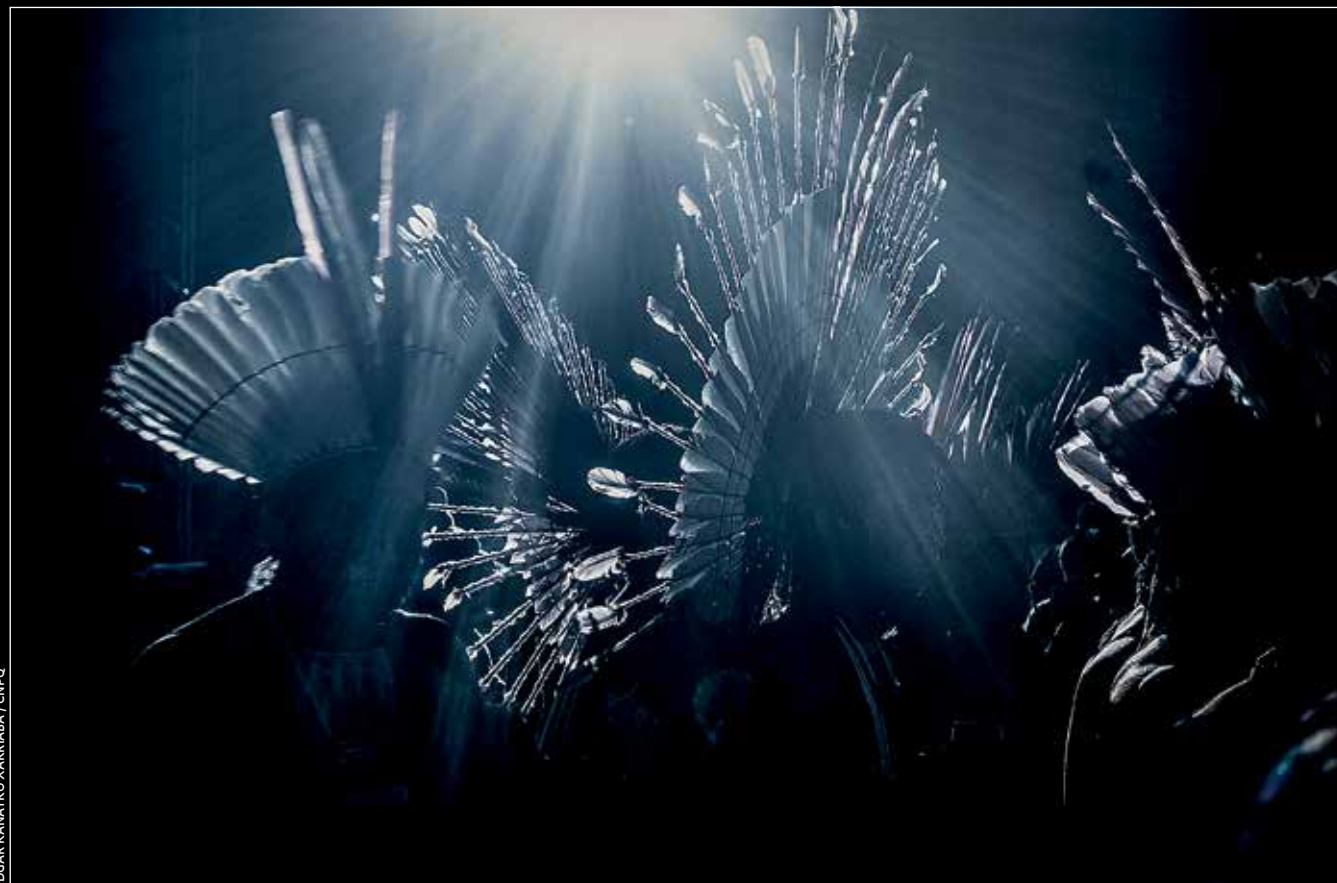


Sua pesquisa rende fotos bonitas? Mande para imagempesquisa@fapesp.br
Seu trabalho poderá ser publicado na revista.



EDGAR KANAYKŌ XAKRIABÁ / CNPQ

Lentes para ver por dentro

Com o nome *Iny: o brilho dos espíritos*, este registro de ritual do povo Karajá, de Mato Grosso, foi o primeiro colocado em uma das categorias do Prêmio de Fotografia Ciência & Arte do Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq), anunciado em julho. Por meio da etnofotografia, o antropólogo indígena Edgar Kanaykŏ Xakriabá estudou o olhar indígena durante o mestrado. Para ele, a fotografia tem relação com o mundo humano e espiritual e, de ameaça, tornou-se um instrumento de luta e resistência para esses povos.

Imagem enviada por Edgar Kanaykŏ Xakriabá, mestre em antropologia pela Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG)