

PRESIDENTE

Marco Antonio Zago

VICE-PRESIDENTE

Ronaldo Aloise Pili

CONSELHO SUPERIOR

Carmino Antonio de Souza, Helena Bonciani Nader, Ignácio Maria Poveda Velasco, João Fernando Gomes de Oliveira, Liedi Legi Bariani Bernucci, Mayana Zatz, Mozart Neves Ramos, Pedro Luiz Barreiros Passos, Pedro Wongtschowski, Vanderlan da Silva Bolzani

CONSELHO TÉCNICO-ADMINISTRATIVO

DIRETOR-PRESIDENTE

Carlos Américo Pacheco

DIRETOR CIENTÍFICO

Luiz Eugênio Mello

DIRETOR ADMINISTRATIVO

Fernando Menezes de Almeida

Pesquisa

FAPESP

ISSN 1519-8774

COMITÊ CIENTÍFICO

Luiz Henrique Lopes dos Santos (Presidente), Américo Martins Cavairo, Anamaria Aranha Camargo, Ana Maria Fonseca Almeida, Carlos Américo Pacheco, Catarina Segreti Porto, Claudia Lúcia Mendes de Oliveira, Detsy das Graças de Souza, Douglas Eduardo Zampieri, Eduardo de Senzi Zancul, Euclides de Mesquita Neto, Fabio Kon, Francisco Rafael Martins Laurindo, João Luiz Filgueiras de Azevedo, José Roberto de França Arruda, José Roberto Postali Parra, Leticia Veras Costa Lotufo, Lucio Angnes, Luciana Harumi Hashiba Maestrelli Horta, Mariana Cabral de Oliveira, Marco Antonio Zago, Marie-Anne Van Sluys, Maria Julia Manso Alves, Marta Teresa da Silva Arretche, Paula Montero, Richard Charles Garratt, Sérgio Marcondes Cesar Júnior, Rui Monteiro de Barros Maciel, Roberto Robles Reis Queiroz, Wagner Caradori do Amaral e Walter Colli

COORDENADOR CIENTÍFICO

Luiz Henrique Lopes dos Santos

DIRETORA DE REDAÇÃO

Alexandra Ozorio de Almeida

EDITOR-CHEFE

Neldson Marcolin

EDITORES Fabrício Marques (Política C&T), Glenda Mezarobba (Humanidades), Marcos Pivetta (Ciência), Yuri Vasconcelos (Tecnologia), Carlos Fioravanti e Ricardo Zorzetto (Editores especiais), Maria Guimarães (Site)

REPÓRTERES Christina Queiroz, Rodrigo de Oliveira Andrade

REDATORES Jayne Oliveira (Site) e Renata Oliveira do Prado (Mídias Sociais)

ARTE

Claudia Warrak (Editora), Júlia Cherem Rodrigues e Maria Cecilia Felli (Designers), Alexandre Afonso (Editor de infografia), Felipe Braz (Designer digital)

FOTÓGRAFO

Léo Ramos Chaves

BANCO DE IMAGENS

Valter Rodrigues

RÁDIO

Sarah Caravieri (Produção do programa Pesquisa Brasil)

REVISÃO

Alexandre Oliveira e Margô Negro

COLABORADORES Ana Paula Orlandi, Camilo Martins, Catarina Bessel, Eduardo Geraque, Domingos Zapparoli, Felipe Abreu, Frances Jones, Rodrigo Lopes Ferreira, Sarah Schmidt, Sinésio Pires Ferreira, Suzel Tunes, Thais Nívia de Lima e Fonseca, Tiago Jokura

REVISÃO TÉCNICA Adriana Valio, Cláudia Mendes de Oliveira, Fábio Kon, Francisco Laurindo, Fernando Cendes, Lilian Amorin, Walter Colli

MARKETING E PUBLICIDADE

Paula Iliadis
CIRCULAÇÃO Clair Marchetti (Gerente), Aparecida Fernandes e Greice Foiani (Atendentes de assinaturas)

OPERAÇÕES

Andressa Matias

SECRETARIA DA REDAÇÃO

Ingrid Teodoro

É PROIBIDA A REPRODUÇÃO TOTAL OU PARCIAL DE TEXTOS, FOTOS, ILUSTRAÇÕES E INFOGRÁFICOS SEM PRÉVIA AUTORIZAÇÃO

TIRAGEM

30.100 exemplares
IMPRESSÃO Plural Indústria Gráfica
DISTRIBUIÇÃO RAC Mídia Editora

GESTÃO ADMINISTRATIVA FUSP – FUNDAÇÃO DE APOIO À UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

PESQUISA FAPESP Rua Joaquim Antunes, nº 727, 10º andar, CEP 05415-012, Pinheiros, São Paulo-SP

FAPESP Rua Pio XI, nº 1.500, CEP 05468-901, Alto da Lapa, São Paulo-SP

SECRETARIA DE DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO, CIÊNCIA, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO
GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

CARTA DA EDITORA

Falta de Censo

Alexandra Ozorio de Almeida | DIRETORA DE REDAÇÃO

Acada 10 anos, pesquisadores do IBGE visitam todos os domicílios brasileiros para realizar o Censo, sinônimo do levantamento periódico do conjunto de dados demográficos e socioeconômicos dos habitantes de uma nação. O primeiro no Brasil foi há quase 150 anos, que entre as perguntas incluía uma sobre ser livre ou escravizado.

O Censo é a principal fonte de dados sobre a vida nos 5.568 municípios do país (além do Distrito Federal e de Fernando de Noronha), a partir dele se definem políticas públicas nos níveis municipal, estadual e nacional. Serve de parâmetro para o cálculo de repasses federais aos municípios, a definição do número de representantes legislativos de estados e municípios, para as decisões de investimentos do setor privado, entre muitos usos. Ele fornece a base para pesquisas amostrais e modelos estatísticos aplicados em estudos de todas as áreas do conhecimento. Complementarmente, o conhecimento produzido na academia ajuda a subsidiar a investigação aplicada pelo Censo.

Não se sabe quando será realizado o 12º Censo Demográfico, inicialmente previsto para 2020 e adiado por conta da pandemia. Somam-se agora argumentos de ordem financeira ao aparente desinteresse em obter um retrato atualizado do país. Para a reportagem de capa desta edição, a repórter Christina Queiroz realizou 30 entrevistas que exemplificam como as séries históricas do Censo são a base de estudos que procuram compreender as mudanças pelas quais passa o Brasil (página 32).

A Covid-19 foi tema desta seção pela primeira vez na edição de abril de 2020. Desde então, a cada mês, um espaço da revista é dedicado ao vírus Sars-CoV-2 e à doença por ele causada. Os muitos avanços científicos no seu combate sempre foram acompanhados pela sombra do

crescente número de vidas perdidas. O dimensionamento da tragédia fica cada vez mais difícil: se cada caractere de cada um dos editoriais de *Pesquisa FAPESP* escritos desde o início da pandemia homenageasse uma pessoa morta por Covid-19, não representaria 10% dos 500 mil pais, mães, filhas e filhos mortos antes da hora no Brasil. Essa lista inclui Gláucio Soares (página 88), cientista social no sentido amplo, pioneiro em estudos com dados quantitativos no país.

Os obituários no universo desta revista foram especialmente duros no último mês. Um câncer levou Paulo Mendes da Rocha, um dos mais destacados arquitetos brasileiros (página 86). A reflexão sobre a função social da arquitetura e do urbanismo está presente em sua obra e em sua vida.

Com a morte do físico Sérgio Masca-renhas, a comunidade científica perdeu um pesquisador, um empreendedor e um articulador institucional que foi um dos responsáveis pela criação da Universidade Federal de São Carlos e da Embrapa Instrumentação (página 84). Uma experiência pessoal o levou a criar um sensor de pressão intracraniana não invasivo. Transitava entre a pesquisa básica e investigações práticas, como a criação de um método de datação arqueológica.

Entre os jornalistas dedicados à cobertura de ciência no Brasil, poucos não conheciam Mauricio Tuffani, morto precocemente aos 63 anos. Com experiência em diversos veículos, como *Folha de S.Paulo*, *Galileu* e a revista *Unesp Ciência*, que ajudou a fundar, dedicou-se nos últimos anos a um trabalho mais investigativo nas áreas de meio ambiente, ensino superior e ciência. Integrou também o Conselho Editorial desta revista. Seu sorriso aberto e generosidade não serão esquecidos. A equipe de *Pesquisa FAPESP* lamenta todas essas perdas.