

PRESIDENTE

Marco Antonio Zago

VICE-PRESIDENTE

Ronaldo Aloise Pili

CONSELHO SUPERIOR

Carmino Antonio de Souza, Helena Bonciani Nader, Herman Jacobus Cornelis Voorwald, Ignácio Maria Poveda Velasco, Liedi Legi Bariani Bernucci, Mayana Zatz, Mozart Neves Ramos, Pedro Luiz Barreiros Passos, Pedro Wongtshowski, Thelma Krug

CONSELHO TÉCNICO-ADMINISTRATIVO

DIRETOR-PRESIDENTE

Carlos Américo Pacheco

DIRETOR CIENTÍFICO

Luiz Eugênio Mello

DIRETOR ADMINISTRATIVO

Fernando Menezes de Almeida



COMITÊ CIENTÍFICO

Luiz Nunes de Oliveira (*Presidente*), Agma Juci Machado Traina, Américo Martins Craveiro, Anamaria Aranha Camargo, Ana Maria Fonseca Almeida, Angela Maria Alonso, Carlos Américo Pacheco, Claudia Lúcia Mendes de Oliveira, Deisy das Graças de Souza, Douglas Eduardo Zampieri, Eduardo de Senzi Zancul, Euclides de Mesquita Neto, Fabio Kon, Flávio Vieira Meirelles, Francisco Rafael Martins Laurindo, João Luiz Filgueiras de Azevedo, José Roberto de França Arruda, Lilian Amorim, Lucio Angnes, Luciana Harumi Hashiba Maestrelli Horta, Luiz Henrique Lopes dos Santos, Mariana Cabral de Oliveira, Marco Antonio Zago, Marie-Anne Van Sliuis, Maria Julia Manso Alves, Marta Teresa da Silva Arretche, Reinaldo Salomão, Richard Charles Garratt, Roberto Marcondes Cesar Júnior, Wagner Caradori do Amaral e Walter Colli

COORDENADOR CIENTÍFICO

Luiz Nunes de Oliveira

DIRETORA DE REDAÇÃO

Alexandra Ozorio de Almeida

EDITOR-CHEFE

Neldson Marcolin

EDITORES Fabrício Marques (*Política C&T*), Glenda Mezarobba (*Humanidades*), Marcos Pivetta (*Ciência*), Yuri Vasconcelos (*Tecnologia*), Carlos Fioravanti e Ricardo Zorzetto (*Editores especiais*)

REPÓRTERES Christina Queiroz e Rodrigo de Oliveira Andrade

MÍDIAS DIGITAIS Fabrício Marques (*Coordenador*), Maria Guimarães (*Editora executiva*), Renata Oliveira do Prado (*Editora de mídias sociais*), Jayne Oliveira (*Analista digital*), Kézia Stringhini (*Redatora on-line*), Vitória do Couto (*Designer digital*) e Sarah Caravieri (*Produtora do programa de rádio Pesquisa Brasil*)

ARTE Claudia Warrak (*Editora*), Júlia Cherem Rodrigues e Maria Cecilia Felli (*Designers*), Alexandre Afonso (*Editor de infografia*), Felipe Braz (*Designer digital*), Amanda Negri (*Coordenadora de produção*)

FOTÓGRAFO Léo Ramos Chaves

BANCO DE IMAGENS Valter Rodrigues

REVISÃO Alexandre Oliveira e Margô Negro

COLABORADORES Ana Paula Orlandi, Cassiana Montagner, Danilo Albergaria, Diego Viana, Domingos Zaporoli, Efe Godoy, Fábio Passos, Frances Jones, Giselle Soares, Janaína Vieira, Jônatas Moreira, Marina Massimi, Renato Pedrosa, Rodrigo Cunha, Sinésio Pires Ferreira, Suzana Lefèvre

REVISÃO TÉCNICA Américo Craveiro, Ana Maria Fonseca de Almeida, Angela Alonso, Claudia Oliveira, Deisy de Souza, Fábio Kon, Francisco Laurindo, Jean Ometto, José Roberto Arruda, Lilian Amorim, Marta Arretche, Rafael de Oliveira, Walter Colli

MARKETING E PUBLICIDADE Paula Iliadis

CIRCULAÇÃO Aparecida Fernandes (*Coordenadora de Assinaturas*)

OPERAÇÕES Andressa Matias

SECRETARIA DA REDAÇÃO Ingrid Teodoro

É PROIBIDA A REPRODUÇÃO TOTAL OU PARCIAL DE TEXTOS, FOTOS, ILUSTRAÇÕES E INFOGRÁFICOS SEM PRÉVIA AUTORIZAÇÃO

TIRAGEM 28.740 exemplares
IMPRESSÃO Plural Indústria Gráfica
DISTRIBUIÇÃO RAC Mídia Editora

GESTÃO ADMINISTRATIVA FUSP – FUNDAÇÃO DE APOIO À UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

PESQUISA FAPESP Rua Joaquim Antunes, nº 727, 10º andar, CEP 05415-012, Pinheiros, São Paulo-SP

FAPESP Rua Pio XI, nº 1.500, CEP 05468-901, Alto da Lapa, São Paulo-SP

SECRETARIA DE DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO, CIÊNCIA, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO
GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO



Inteligência artificial

Perguntei ao ChatGPT se ele era mais inteligente do que eu e ele disse que sim (“O universo expandido da inteligência artificial”, edição 325). Aí perguntei se conhecia as bactérias do gênero *Rickettsia*, quantas doenças elas causam e quantas espécies de carrapatos existem. Ele simplesmente bugou.

Gabriel Gomes

Há cada vez mais necessidade de ensinar aos alunos a importância da pesquisa científica. Aderir às inovações tecnológicas requer senso crítico e reflexivo, precisamos falar disso nas universidades. Usar o ChatGPT como uma estratégia de aprendizagem pode ser uma boa contribuição no processo do aprendiz, mas plágio é crime e os alunos precisam estar conscientes disso.

Debora Vieira

ASSINATURAS, RENOVAÇÃO E MUDANÇA DE ENDEREÇO

Envie um e-mail para assinaturaspesquisa@fapesp.br

PARA ANUNCIAR

Contate: Paula Iliadis
E-mail: publicidade@fapesp.br

EDIÇÕES ANTERIORES

Preço atual de capa acrescido do custo de postagem.
Peça pelo e-mail: assinaturasrevista@fapesp.br

LICENCIAMENTO DE CONTEÚDO

Adquira os direitos de reprodução de textos e imagens de *Pesquisa FAPESP*.
E-mail: redacao@fapesp.br

Mulheres no serviço público

Sou da educação pública estadual de São Paulo. Há diretoras, coordenadoras e diretoras de ensino. Contudo na pasta de Educação, os titulares quase sempre são homens. Minha experiência corrobora o relatório exposto em “Tetos de vidro, paredes de cristal” (edição 325).

Bruno Kestutis

Teatro e música

Como artista, pesquisadora e orientadora, ensino exatamente isso a alunos (“Arte x Escravidão”, edição 325). Bom saber que há mais um livro para poder estudar e indicar.

Juliana Calligaris

Peixes da América Latina

Grande diversidade requer mais esforços de proteção (“Peixe para todo gosto”, edição 325). Infelizmente, tal não ocorre. Biopirataria e degradação ambiental comprovam o descaso. Rio Doce, Sobradinho e evasão de espécies são desastres oriundos da desídia de nossas instituições.

Fatima Facchinetti

Correção

Na nota “Uma receita para preservar o corpo após a morte”, publicada na edição 325, onde se lê óleo de castor, o correto é óleo de ricino, ou mamona.

Sua opinião é bem-vinda. As mensagens poderão ser resumidas por motivo de espaço e clareza.

CONTATOS

revistaspesquisa.fapesp.br

redacao@fapesp.br

PesquisaFapesp

PesquisaFapesp

pesquisa_fapesp

@pesquisa_fapesp

PesquisaFAPESP

[pesquisafapesp](http://pesquisafapesp.com.br)

cartas@fapesp.br
R. Joaquim Antunes, 727
10º andar
CEP 05415-012
São Paulo, SP