

FUNDAÇÃO DE AMPARO À PESQUISA DO ESTADO DE SÃO PAULO

Marco Antonio Zago

#### CONSELHO SUPERIOR

Antonio José de Almeida Meirelles, Carmino Antonio de Souza, Helena Bonciani Nader, Herman Jacobus Cornelis Voorwald, Marcílio Alves, Maria Arminda do Nascimento Arruda, Mayana Zatz, Mozart Neves Ramos, Pedro Luiz Barreiros Passos, Pedro Wongtschowski, Thelma Krug

#### CONSELHO TÉCNICO-ADMINISTRATIVO

DIRETOR-PRESIDENTE Carlos Américo Pacheco

DIRETOR CIENTÍFICO Marcio de Castro Silva Filho

DIRETOR ADMINISTRATIVO



#### COMITÊ CIENTÍFICO

Luiz Nunes de Oliveira (Presidente) Américo Martins Craveiro Lour Noties de Oriveira (Presidente), Americo Martins Carveiro, Anamaria Aranha Camargo, Ana Maria Fonseca Almeida, Anapatrícia Morales Vilha, Carlos Américo Pacheco, Carlos Graeff, Célio Haddad, Claudia Mendes de Oliveira, Deisy de Souza, Douglas Zampieri, Eduardo Zancul, Euclides de Mesquita Neto, Fernando Menezes de Almeida, Flávio Vieira Meirelles, José Roberto de França Arruda, Jó Ueyama, Lilian Amorim, Liliam Sanchez Carrete, Marcio de Castro Silva Filho, Mariana Cabral de Oliveira, Marco Antonio Zago, Maria Julia Manso Alves, Marie-Anne Van Sluys, Marta Arretche, Nina Stocco Ranieri, Paulo Schor, Reinaldo Salomão, Richard Charles Garratt, Rodolfo Jardim Azevedo, Sergio Costa Oliveira, Luiz Vitor de Souza Filho, Watson Loh

#### COORDENADOR CIENTÍFICO

DIRETORA DE REDAÇÃO

### EDITOR-CHEFE

EDITORES Fabrício Marques (Política Científica e Tecnológica), Carlos Fioravanti (Ciências da Terra), Marcos Pivetta (Ciências Exatas), Maria Guimarães (Ciências Biológicas), Ricardo Zorzetto (Ciências Biomédicas), Ana Paula Orlandi (Humanidades), Yuri Vasconcelos (Tecnologia)

REPÓRTERES Christina Queiroz e Sarah Schmidt

ARTE Claudia Warrak (Editoro), Júlia Cherem Rodrigues e Maria Cecilia Felli (Designers), Alexandre Affonso (Editor de infografia)

FOTÓGRAFO Léo Ramos Chaves

BANCO DE IMAGENS Valter Rodriques

SITE Yuri Vasconcelos (Coordenador), Jayne Oliveira (Coordenadora de produção), Kézia Stringhini (Redatora on-line)

MÍDIAS DIGITAIS Maria Guimarães (Coordenadora), Renata Oliveira do Prado (Editora de mídias sociais), Vitória do Couto (Designer digital)

VÍDEOS Christina Queiroz (Coordenadora)

RÁDIO Fabrício Marques (Coordenador) e Sarah Caravieri (Producão)

REVISÃO Alexandre Oliveira e Margô Negro

REVISÃO TÉCNICA Bernardo Mancano Fernandes Célio Haddad Gabriela Pellegrino Soares, Jean Ometto, José Roberto o Arruda, Paulo Artaxo, Rafael Oliveira, Reinaldo Salomão

COLABORADORES Enrico Di Gregorio, Domingos Zaparolli, lanine Helfst Leicht Collaco, Gilberto Stam, Giselle Soares Glauco Lara, Guilherme Costa, Inacio Regiani, Meghie Rodrigues, Patricia Mariuzzo, Renata Fontanetto, Ricardo Balthazar, Sinésio Pires Ferreira, Suzel Tunes

MARKETING E PUBLICIDADE Paula Iliadis CIRCULAÇÃO Aparecida Fernandes (Coordenadora de Assinaturas) OPERAÇÕES Andressa Matias SECRETÁRIA DA REDAÇÃO Ingrid Teodoro

É PROIBIDA A REPRODUÇÃO TOTAL OU PARCIAL DE TEXTOS, FOTOS, ILUSTRAÇÕES E INFOGRÁFICOS SEM PRÉVIA AUTORIZAÇÃO

TIRAGEM 28.490 exemplares IMPRESSÃO Plural Indústria Gráfica DISTRIBUIÇÃO RAC Mídia Editora

GESTÃO ADMINISTRATIVA FUSP – FUNDAÇÃO DE APOIO À UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

PESQUISA FAPESP Rua Joaquim Antunes, nº 727, 10º andar, CEP 05415-012, Pinheiros, São Paulo-SP FAPESP Rua Pio XI, nº 1.500, CEP 05468-901,

Alto da Lapa, São Paulo-SP

SECRETARIA DE DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO, CIENCIA, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO





# COMENTÁRIOS cartas@fapesp.br

# Mulheres no presídio

Infelizmente a mulher é abandonada em diversas situações ("Punição dupla", edição 342). Somos adestradas a amar incondicionalmente e isso significa que temos que cuidar de todos o tempo todo, embora ninguém cuide da mulher - no máximo, uma outra mulher. A solidão tem gênero e é feminina.

Nice Alcântara

# Produtividade científica

A pressão "industrial" na produção acadêmica é mundial ("Pesquisadores chineses admitem que cometeram má conduta para ampliar sua produtividade acadêmica", disponível apenas no site). Isso precisa acabar com urgência.

Fogo no Pantanal

Wilson Guerra

Estudo de extrema importância. É preciso trabalhar para que a degradação não se concretize no Pantanal ("Mamíferos depois do fogo", edição 342). Para isso, precisamos do apoio da população e dos políticos.

Roberta Montanheiro Paolino

#### Covid-19

Esse estudo representa um avanço sig-

nificativo nos achados sobre a Covid-19 ("Proteína do novo coronavírus torna célula infectada invisível ao sistema imune", disponível apenas no site). Esperamos que reverbere, contribuindo para soluções relacionadas às doenças pandêmicas.

Marcella Cardoso

### Comida de aves

Mais uma questão essencial que pode ajudar municípios, especialmente aqueles que possuem seus biomas bem preservados, a formular políticas públicas mais adequadas para a sustentabilidade do meio ambiente ("Nos limites de seu ambiente ideal, aves capricham na escolha do alimento", disponível apenas no site). Mariel Liberato

# Vídeo

Conseguimos alcançar o protagonismo que a nossa pesquisa com café merece ("A ciência do café") e, além disso, aproximar a ciência da sociedade. Parabéns aos pioneiros da pesquisa com o café.

Kristine Fahl Cahali

Sua opinião é bem-vinda. As mensagens poderão ser resumidas por motivo de espaço e clareza.

# ASSINATURAS, RENOVAÇÃO E MUDANÇA DE ENDEREÇO

Envie um e-mail para assinaturaspesquisa@fapesp.br

# **PARA ANUNCIAR**

Contate: Paula Iliadis E-mail: publicidade@fapesp.br

#### **EDICÕES ANTERIORES**

Preço atual de capa acrescido do custo de postagem. Peça pelo e-mail: assinaturasrevista@fapesp.br

# LICENCIAMENTO DE CONTEÚDO

Adquira os direitos de reprodução de textos e imagens de Pesquisa FAPESP. E-mail: redacao@fapesp.br

#### CONTATOS

revistapesquisa.fapesp.br

redacao@fapesp.br

PesquisaFapesp

PesquisaFapesp

(i) pesquisa\_fapesp

@pesquisa\_fapesp

PesquisaFAPESP

pesquisafapesp

cartas@fapesp.br R. Joaquim Antunes, 727 10° andar CEP 05415-012 São Paulo, SP